



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL SÃO JOSÉ.

TURMA: INFANTIL 3 – ROTEIRO: 12

PROFESSORAS: NATHALIE (INFANTIL 3-G, INFANTIL 3-I), SIRLEI (INFANTIL 3-H, INFANTIL 3-J).

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 17 À 21 DE MAIO.

**O QUE VAMOS ESTUDAR?
SABERES E CONHECIMENTOS:**

- *Convívio e interação social.*
- *Comunicação verbal e expressão de sentimentos.*
- *Sensações, emoções e percepções;*
- *Linguagem oral e corporal.*
- *Vocabulário.*
- *Regras de jogos e brincadeiras.*
- *O corpo e o espaço.*
- *Esquema Corporal.*
- *Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.*
- *Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.*
- *Orientação espacial.*
- *Motricidade e habilidade manual.*
- *Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.*
- *Os objetos, suas características, propriedades e funções.*
- *Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.*
- *Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.*
- *Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade.*
- *Classificação.*
- *Ritmos.*
- *Músicas e danças.*
- *Melodias diversas.*
- *Oralidade e escuta.*
- *Vocabulário.*
- *Escuta, observação e respeito à fala do outro.*
- *Gêneros textuais.*
- *Portadores textuais, seus usos e funções.*
- *Linguagem escrita.*
- *Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.*
- *Marcas gráficas: desenhos, letras, números.*
- *Suportes de escrita.*
- *Manipulação, exploração e organização de objetos.*
- *Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos.*
- *Formas geométricas.*
- *Posição corporal.*
- *Propriedades e funções dos objetos.*
- *Manipulação, exploração e agrupamento de objetos.*
- *Contagem oral.*
- *Sistema de numeração decimal.*
- *Identificação e utilização dos números no contexto social.*
- *Sequência numérica.*
- *Linguagem matemática.*
- *Relação número/quantidade.*



PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

✓ O EU, O OUTRO E O NÓS.

(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Compartilhar brinquedos em suas atividades de explorações, investigações ou de faz de conta.

(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Expressar e nomear sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens.
- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.
- Relatar acontecimentos que vivencia, que ouve e que vê.

(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

- Participar de brincadeiras que estimulem a relação entre o adulto/criança e criança/criança.
- Construir, vivenciar e respeitar normas e combinados de convívio social em brincadeiras e jogos e na organização e utilização de espaços da instituição.

✓ CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como saltar, correr, arrastar-se e outros.
- Percorrer trajetórias inventadas espontaneamente ou propostas: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.
- Participar de situações que envolvam comandos: dentro, fora, perto, longe, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, no alto, embaixo.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Conhecer e explorar novos objetos e seus usos ou funções.
- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas.
- Explorar o uso de tesouras.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes.

✓ TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Observar e manipular objetos e identificar características variadas como: cor, textura, tamanho, forma, odor, temperatura, utilidade, entre outros classificando-os.
- Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Reproduzir sons ou canções conhecidas e usar em suas brincadeiras.
- Escutar canções e participar de brincadeiras cantadas apresentadas pelos professores(as) ou seus colegas.
- Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam música.
- Ouvir e cantar músicas de diferentes ritmos e melodias e de diferentes culturas.
- Escutar e perceber músicas de diversos estilos musicais, por meio da audição de CDs, DVDs, rádio, MP3, computador ou por meio de intérpretes da comunidade.



✓ **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Ampliar o vocabulário utilizado para se expressar.
- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.
- Falar e escutar atentamente em situações do dia a dia para interagir socialmente.

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias e outros textos literários: poemas, parlendas, contos, cordel, lendas, fábulas, músicas etc.
- Reconhecer as ilustrações/ figuras de um livro.
- Fazer uso de diferentes técnicas, materiais e recursos gráficos para produzir ilustrações.
- Perceber características da língua escrita: orientação e direção da escrita.

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Expressar-se utilizando diversos suportes, materiais, instrumentos e técnicas.
- Fazer uso das letras, ainda que de forma não convencional, em seus registros de comunicação.

✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Explorar objetos pessoais e do meio em que vive, conhecendo suas características, propriedades e função social para que possa utilizá-los de forma independente de acordo com suas necessidades.
- Observar e nomear alguns atributos dos objetos que exploram.
- Observar no meio natural e social as formas geométricas, percebendo diferenças e semelhanças entre os objetos no espaço, em situações diversas.

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Compreender e realizar comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, etc., identificando essas posições no espaço.

(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Explorar objetos pessoais e do meio em que vive conhecendo suas características, propriedades e função social para que possa utilizá-los de forma independente, de acordo com suas necessidades.

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

- Participar de brincadeiras que envolvam a recitação da sequência numérica por meio de cantigas, rimas, lendas e ou parlendas.
- Realizar contagem oral durante brincadeiras.
- Manipular, explorar, organizar brinquedos e outros materiais em agrupamentos.

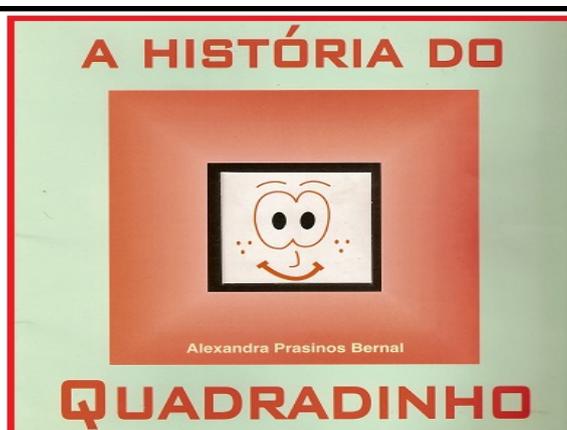
12º ROTEIRO – INFANTIL 3 COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

SEGUNDA-FEIRA, 17/05/2021

AS FORMAS GEOMÉTRICAS (ATIVIDADE EM ANEXO)

TRABALHAR AS FORMAS GEOMÉTRICAS DESDE CEDO É ESSENCIAL PARA O DESENVOLVIMENTO DAS HABILIDADES DE RACIOCÍNIO ESPACIAL. NA EDUCAÇÃO INFANTIL, É PRECISO ASSOCIAR ESSAS FIGURAS A COISAS REAIS E, DE PREFERÊNCIA, QUE ESTEJAM PRÓXIMAS ÀS CRIANÇAS E FAÇAM PARTE DO COTIDIANO E DA ROTINA DELAS.

POR MEIO DA HISTÓRIA “A HISTÓRIA DO QUADRADINHO”, PODEMOS PERCEBER QUE AS FORMAS FAZEM PARTE DO MUNDO.



ERA UMA VEZ UMA FAMÍLIA DE QUADRADOS...
QUE VIVIA EM UMA CIDADE DE QUADRADOS...
NAS FÉRIAS RESOLVERAM VIAJAR PARA UMA CIDADE, ONDE HAVIA UM PARQUE.
E MUITAS FAMÍLIAS DIFERENTES TAMBÉM ESTAVAM NO PARQUE.
QUADRADINHO NUNCA HAVIA VISTO AQUELAS FORMAS E AS ACHOU MUITO
ESQUISITAS...
DONA QUADRADA QUERIA QUE O FILHO SE ENTURMASSE. ENTÃO PERGUNTOU:
- VOCÊ NÃO QUER BRINCAR, FILHO?
- QUERO SIM, MÃE! MAS É QUE ELAS SÃO TÃO DIFERENTES... - DISSE O
QUADRADINHO.
DONA QUADRADA LOGO ENTENDEU TUDO!
- SABE FILHO, NÓS PERTENCEMOS À FAMÍLIA DOS QUADRADOS, MAS EXISTEM
OUTRAS FAMÍLIAS QUE TAMBÉM SÃO MUITO IMPORTANTES PARA O MUNDO.
POR EXEMPLO, A FAMÍLIA DOS TRIÂNGULOS. SEM ELA NÃO EXISTIRIAM TANTAS
COISAS COMO: A VELA DO BARCO, O TELHADO DA CASA, AS SETAS, A CASA DO
ÍNDIO...
JÁ A FAMÍLIA DO CÍRCULO NOS TROUXE AS RODAS, O RELÓGIO, AS MOEDAS, O SOL
E UM BRINQUEDO CHAMADO BOLA.
A FAMÍLIA DO RETÂNGULO CONTRIBUI PARA MUITAS COISAS TAMBÉM: O PRÉDIO,
A PISCINA, A LOUSA DA ESCOLA, O TAPETE E ATÉ O DINHEIRO.
O QUADRADINHO PRESTOU BASTANTE ATENÇÃO NO QUE SUA MÃE LHE DISSE, E
PERGUNTOU:
- MÃE, VOCÊ NÃO SE ESQUECEU DE UMA FAMÍLIA?
- QUAL? DISSE DONA QUADRADA.
- A FAMÍLIA DAS ESTRELAS.
DONA QUADRADA, MUITO FELIZ POR SEU FILHO ESTAR CONHECENDO O MUNDO,
LHE RESPONDEU:
- É MESMO, FILHO! COM A FAMÍLIA DAS ESTRELAS E TODAS AS OUTRAS É QUE SE
FORMA O MUNDO.

AGORA QUE JÁ CONHECEMOS AS FORMAS, VAMOS PERCORRER PELA CASA E PELO QUINTAL, IDENTIFICANDO AS FORMAS QUE APARECERAM NA HISTÓRIA (PORTAS, JANELAS, MESAS, RODA DE CARRO E BICICLETA, TELHADO, BRINQUEDOS, ETC.). NESSE MOMENTO, O ADULTO CONVERSA COM A CRIANÇA EXPLORANDO AS FORMAS QUE FORAM IDENTIFICADAS EM CADA OBJETO.

ESSA ATIVIDADE TEM COMO OBJETIVO CONHECER, RECONHECER, NOMEAR E DISTINGUIR AS FORMAS GEOMÉTRICAS (CÍRCULO, QUADRADO, TRIÂNGULO, RETÂNGULO), DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA E A CRIATIVIDADE.

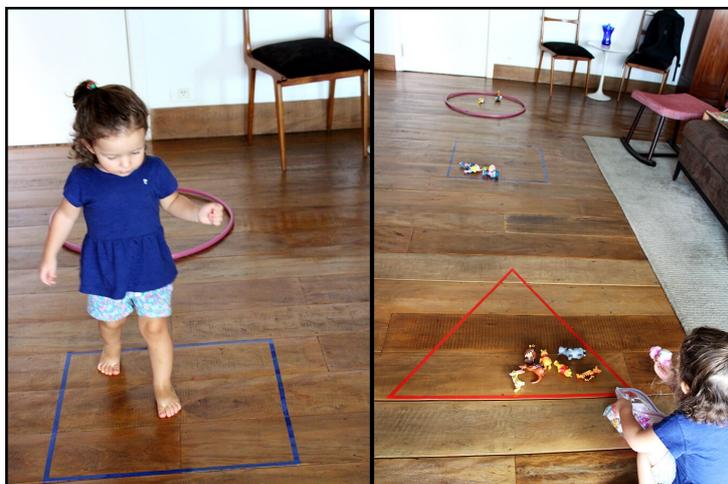
TERÇA-FEIRA, 18/05/2021

AS FORMAS GEOMÉTRICAS

VAMOS RELEMBRAR O CONTEÚDO DA AULA DE ONTEM. VOCÊ LEMBRA QUAL FOI? AS FORMAS GEOMÉTRICAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL SUGEREM DIFERENTES TIPOS DE TRABALHO; OS JOGOS DAS FORMAS GEOMÉTRICAS SÃO UMA BOA OPÇÃO. HOJE VAMOS EXPLORAR A PSICOMOTRICIDADE ONDE AS CRIANÇAS POR MEIO DE MOVIMENTOS CORPORAIS EXPLORA ESSE JOGO.

DESENHE NO CHÃO (COM GIZ, FITA CREPE, PEDRINHA) AS FORMAS GEOMÉTRICAS. O ADULTO DARÁ OS COMANDOS PARA A CRIANÇA (EX: ENTRE NO CÍRCULO PULANDO EM UM PÉ SÓ, ENTRE NO QUADRADO BATENDO PALMAS, ENTRE NO TRIÂNGULO COM AS MÃOS NA CABEÇA, ENTRE NO RETÂNGULO E ROLE DE UM LADO PARA O OUTRO), ASSIM A CRIANÇA BRINCA, SE DIVERTE, SE FAMILIARIZA E APRENDE A IDENTIFICAR AS FORMAS. EM SEGUIDA, DEIXE A CRIANÇA BRINCAR LIVREMENTE COM OS DESENHOS NO CHÃO COM O MANUSEIO DE OUTROS BRINQUEDOS. FAÇA O REGISTRO DESSA ATIVIDADE COM FOTOS, E ENVIE PARA A PROFESSORA.

ESSA ATIVIDADE TEM COMO OBJETIVO DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA, A ATENÇÃO E A MEMÓRIA.



AGORA VAMOS CANTAR E DANÇAR MEXENDO O CORPO AO SOM DA MÚSICA “CADA COISA TEM SEU FORMATO” – MUNDO BITA.



<https://www.youtube.com/watch?v=qAvTDWtxEgU>



CADA COISA TEM SEU FORMATO

VEJA SÓ

**CALCULANDO PRA SER EXATO
DE UMA FORMA OU DE OUTRA É FATO
CADA COISA TEM SEU FORMATO**

**QUEM SABE DIZER O QUE É REDONDO COMO A LENTE DO BINÓCULO?
GIRA GIRA DO MESMO JEITINHO QUE O PNEU DESSE VEÍCULO
NÃO TEM NENHUM LADO E SE PARECE COM A LETRA O DE ORÁCULO
POSSO CONCLUIR COM TUDO ISSO QUE EU TE FALEI DO CÍRCULO**

VEJA SÓ

**CALCULANDO PRA SER EXATO
DE UMA FORMA OU DE OUTRA É FATO
CADA COISA TEM SEU FORMATO**

**QUAL É A FIGURA SEMELHANTE À CASQUINHA DO SORVETE?
LEMBRA AQUELA PIZZA EM FATIAS QUE COMI NA LANCHONETE
SEI QUE TEM 3 LADOS, ATÉ ANOTEI PRA TI NESSE BILHETE
DESCOBRI QUE ISSO É UM TRIÂNGULO AQUI NA INTERNET**

VEJA SÓ

**CALCULANDO PRA SER EXATO
DE UMA FORMA OU DE OUTRA É FATO
CADA COISA TEM SEU FORMATO**

**ME RESPONDA QUAL É O DESENHO DA JANELA DO SOBRADO?
REFLETINDO BEM ME FAZ PENSAR EM UMA DAS FACES DO DADO
QUATRO LADOS IGUAZINHOS, PRESTE ATENÇÃO, FIQUE ANTENADO
MAS É CLARO QUE ESSA FIGURA SÓ PODE SER O QUADRADO**

**GEOMETRICAMENTE FALANDO
SE A GENTE VAI MISTURANDO
NOVAS FORMAS VÃO SE TRANSFORMANDO**

VEJA SÓ

**CALCULANDO PRA SER EXATO
DE UMA FORMA OU DE OUTRA É FATO
CADA COISA TEM SEU FORMATO**

QUARTA-FEIRA, 19/05/2021

AS VOGAIS

(ATIVIDADE EM ANEXO)

QUEREMOS QUE VOCÊ POSSA OFERECER À CRIANÇA UM APRENDIZADO QUE SE DA ATRAVÉS DO BRINCAR. OU SEJA, DE FORMA LÚDICA, A CRIANÇA APRENDE A IDENTIFICAR OS SONS DAS VOGAIS, A RECONHECER SUAS FORMAS E, POSTERIORMENTE, A ESCREVER A GRAFIA.

AS VOGAIS SÃO REPRESENTADAS NO NOSSO ALFABETO PELAS LETRAS **A, E, I, O, U**. SÃO FONEMAS NATURAIS FORMADOS PELA CORRENTE DE AR QUE PASSA LIVREMENTE PELA BOCA OU PELO NARIZ, VIBRANDO AS PREGAS VOCAIS. AS VOGAIS SÃO CONSIDERADAS NÚCLEOS DAS SÍLABAS DA LÍNGUA PORTUGUESA. EM OUTRAS PALAVRAS, TODAS AS PALAVRAS DO NOSSO IDIOMA POSSUEM VOGAL (OU VOGAIS). LOGO, SÃO MUITO IMPORTANTES NO ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA.

A

E

I

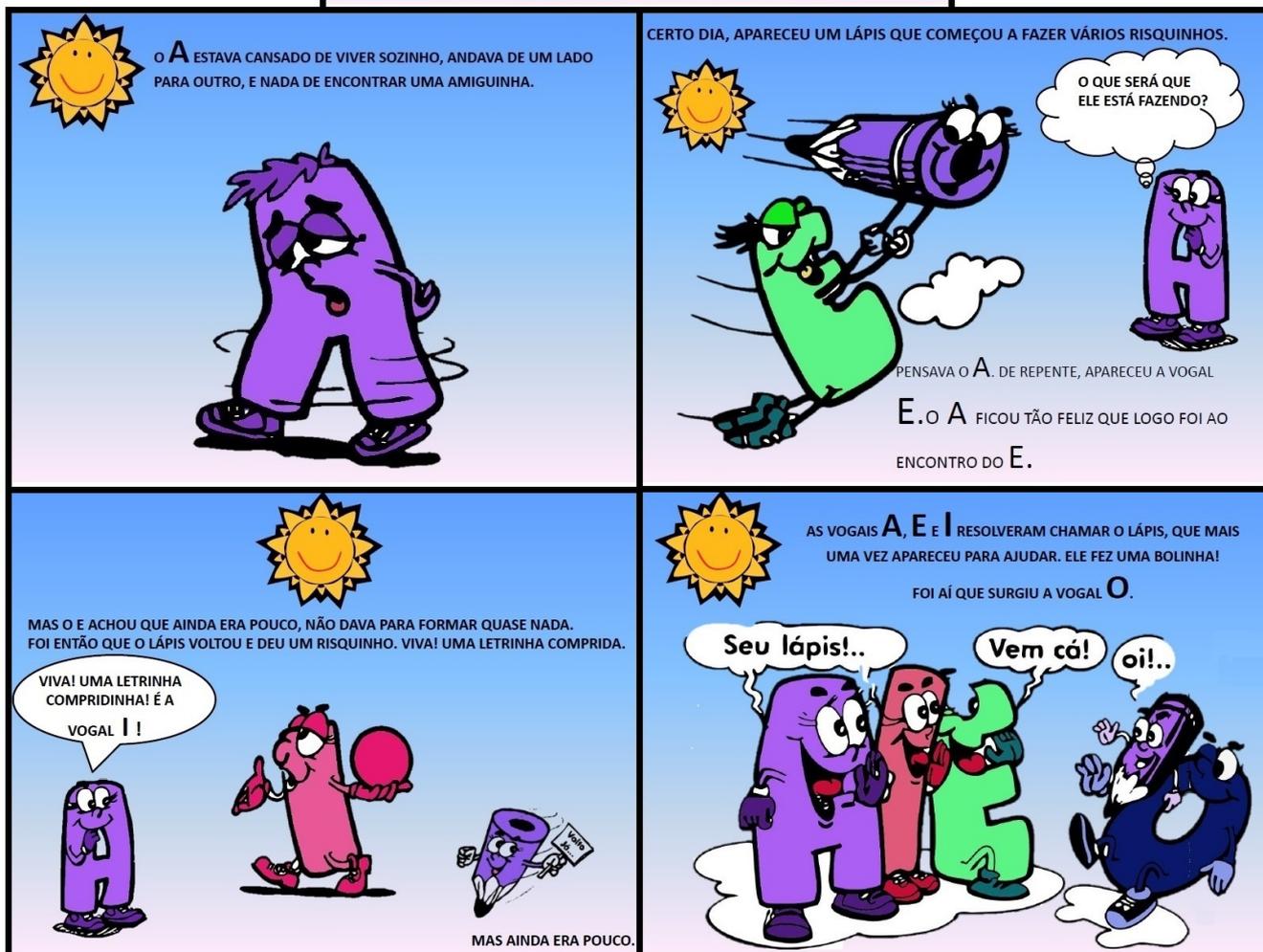
O

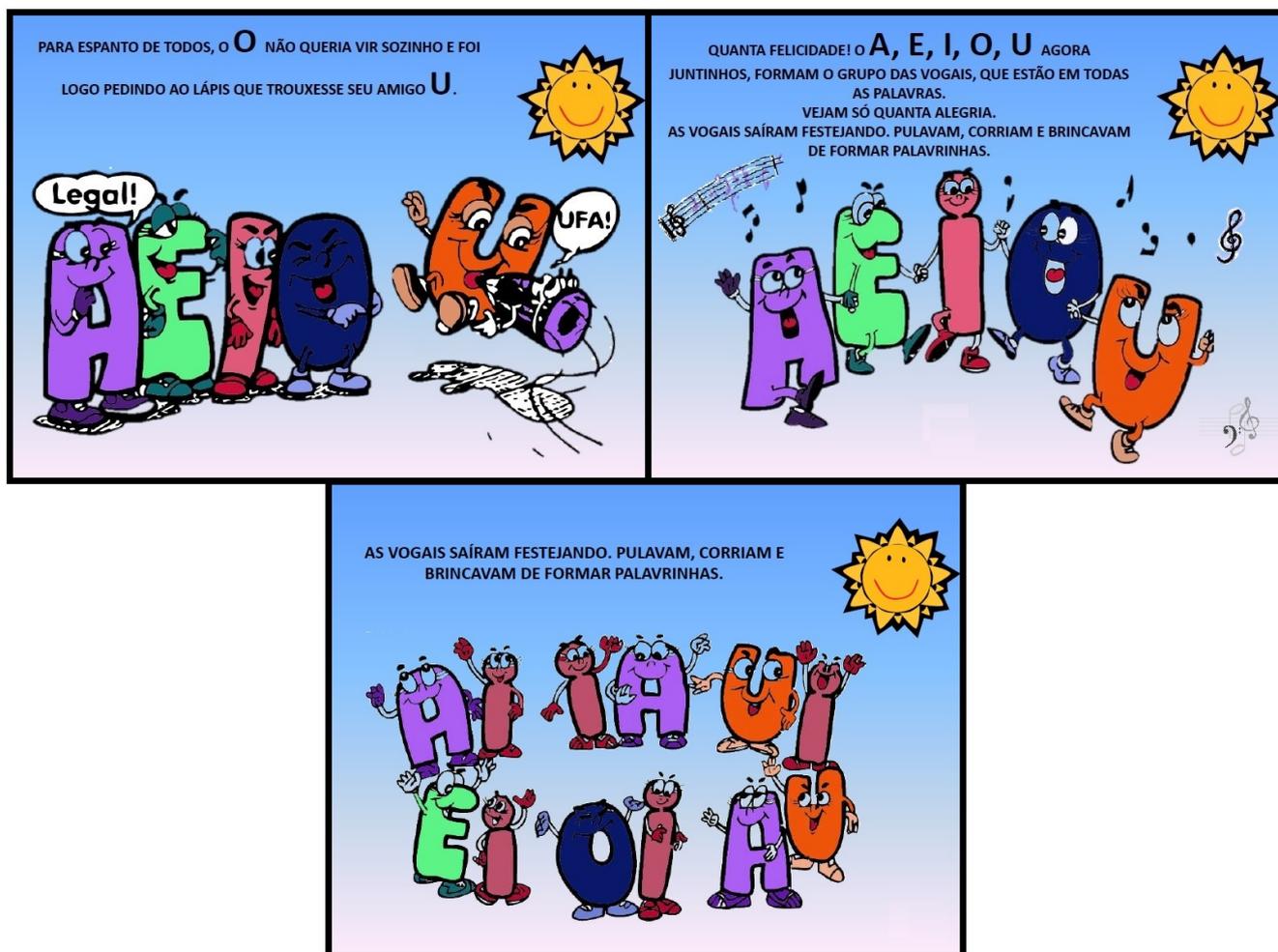
U

VAMOS OUVIR “A HISTÓRIA DAS VOGAIS”.

A História das Vogais

História de Rosimere de Souza Pereira
Adaptação e edição de imagens de Alice Lima





QUINTA-FEIRA, 20/05/2021

EXPLORANDO O NÚMERO 5 (ATIVIDADE EM ANEXO)

COMO JÁ SABEMOS, NA APRENDIZAGEM DA MATEMÁTICA PARA A CONSTRUÇÃO DO NUMERAL É FUNDAMENTAL QUE A CRIANÇA SE APROPRIE DOS CONCEITOS QUE ANTECEDAM À ESCRITA DO NÚMERO PROPRIAMENTE DITO. ELES FAZEM PARTE DO NOSSO COTIDIANO, POIS ESTÃO PRESENTES EM NOSSA IDADE, NOS DIAS DO MÊS, NOS ENDEREÇOS, NÚMEROS DE TELEFONE, ETC.

OS NÚMEROS SÃO A PONTE QUE UNEM CONCEITOS QUANTIFICADORES DOS ABSTRATOS À SUA PERSPECTIVA CORRESPONDÊNCIA DO CONCRETO. COM O VÍDEO ABAIXO, VAMOS CONHECER O NÚMERO CINCO E FAZER A RELAÇÃO COM SUA QUANTIDADE.



<https://www.youtube.com/watch?v=cTRpZIX50E8>



APÓS ASSISTIR AO VÍDEO, SEPARE COM A CRIANÇA OBJETOS QUE ELA POSSA MANIPULAR (BALAS, PALITOS, BOLACHAS, COTONETES, ENFIM UTILIZE O QUE VOCÊ TIVER EM CASA).

AGORA, JUNTAMENTE COM A CRIANÇA, FORME CONJUNTOS DE CINCO ELEMENTOS, FAZENDO A CONTAGEM ORAL EM VOZ ALTA. EM SEGUIDA, PARA FIXAÇÃO E MEMORIZAÇÃO, DESENHE O NÚMERO GRANDE NO CHÃO E PEÇA PARA A CRIANÇA CAMINHAR E PASSAR O DEDO POR CIMA DO TRAÇADO.

VAMOS RELEMBRAR OS NÚMEROS QUE JÁ APRENDEMOS (1, 2, 3, 4) COM A MÚSICA ABAIXO, DANÇANDO, CANTANDO E FAZENDO OS NÚMEROS COM AS MÃOS.

ESSA ATIVIDADE TEM COMO OBJETIVO CONHECER O NÚMERO CINCO, E ESTABELECE A SUA RELAÇÃO COM A QUANTIDADE.



<https://www.youtube.com/watch?v=-LgOD3Sx-V0>

GUTO BATE COM UM MARTELO

XUXA

AI, QUE VONTADE DE BATER COM UM MARTELO!

GUTO BATE COM UM MARTELO
UM MARTELO, UM MARTELO
GUTO BATE COM UM MARTELO
ENTÃO BATE COM DOIS

GUTO BATE COM DOIS MARTELOS
DOIS MARTELOS, DOIS MARTELOS
GUTO BATE COM DOIS MARTELOS
ENTÃO BATE COM TRÊS

GUTO BATE COM TRÊS MARTELOS
TRÊS MARTELOS, TRÊS MARTELOS
GUTO BATE COM TRÊS MARTELOS
ENTÃO BATE COM QUATRO

GUTO BATE COM QUATRO MARTELOS
QUATRO MARTELOS, QUATRO MARTELOS
GUTO BATE COM QUATRO MARTELOS
ENTÃO BATE COM CINCO

GUTO BATE COM CINCO MARTELOS
CINCO MARTELOS, CINCO MARTELOS
GUTO BATE COM CINCO MARTELOS
E DEPOIS VAI DORMIR

ACORDA, GUTO! ACORDA!

SEXTA-FEIRA, 21/05/2021

FUNÇÃO SOCIAL DOS OBJETOS
(ATIVIDADE EM ANEXO)

A EDUCAÇÃO INFANTIL (PRIMEIRA ETAPA DA EDUCAÇÃO BÁSICA) OBJETIVA O PAPEL SOCIAL DE VALORIZAR OS CONHECIMENTOS ADQUIRIDOS E PROPORCIONAR NOVAS POSSIBILIDADES DE CONHECIMENTO PARA A CRIANÇA. HOJE, POR MEIO DA ATIVIDADE “PARA QUE SERVE?”, VAMOS CONHECER E EXPLORAR UM POUCO A FUNÇÃO SOCIAL DOS OBJETOS.

EM SUA CASA, SEPRE ALGUNS OBJETOS PESSOAIS DA CRIANÇA (ESCOVA DE DENTE, PENTE, TÊNIS, BLUSA, ALGUNS BRINQUEDOS, ETC.), PEÇA PARA ELA EXPLICAR E DEMONSTRAR COMO SE USA CADA ITEM. SE NECESSÁRIO VOCÊ PODE AUXILIÁ-LO. VEJA OS EXEMPLOS NO VÍDEO ABAIXO:



<https://www.youtube.com/watch?v=7jeXrv4nQml>

ASSIM TRABALHAMOS A MEMÓRIA, A COORDENAÇÃO MOTORA E O CONHECIMENTO SOBRE A FUNÇÃO DOS ITENS (EX: A CRIANÇA DEMONSTRA COMO SE ESCOVA OS DENTES, A SEQUÊNCIA DO ESCOVAR). PODEMOS FAZER ISSO TAMBÉM COM OBJETOS DE CASA QUE NÃO PODEM SAIR DO LUGAR (FOGÃO, GELADEIRA, LUZ, ETC.), E EXPLORAR COM A CRIANÇA A FUNÇÃO DESSES OBJETOS (EX: O FOGÃO SERVE PARA COZINHAR OS ALIMENTOS).

DEIXE A CRIANÇA BRINCAR LIVRE COM OBJETOS QUE ELA POSSA MANUSEAR E EXPLORAR A FUNÇÃO DO OBJETO DENTRO DO LÚDICO DO FAZ DE CONTA.



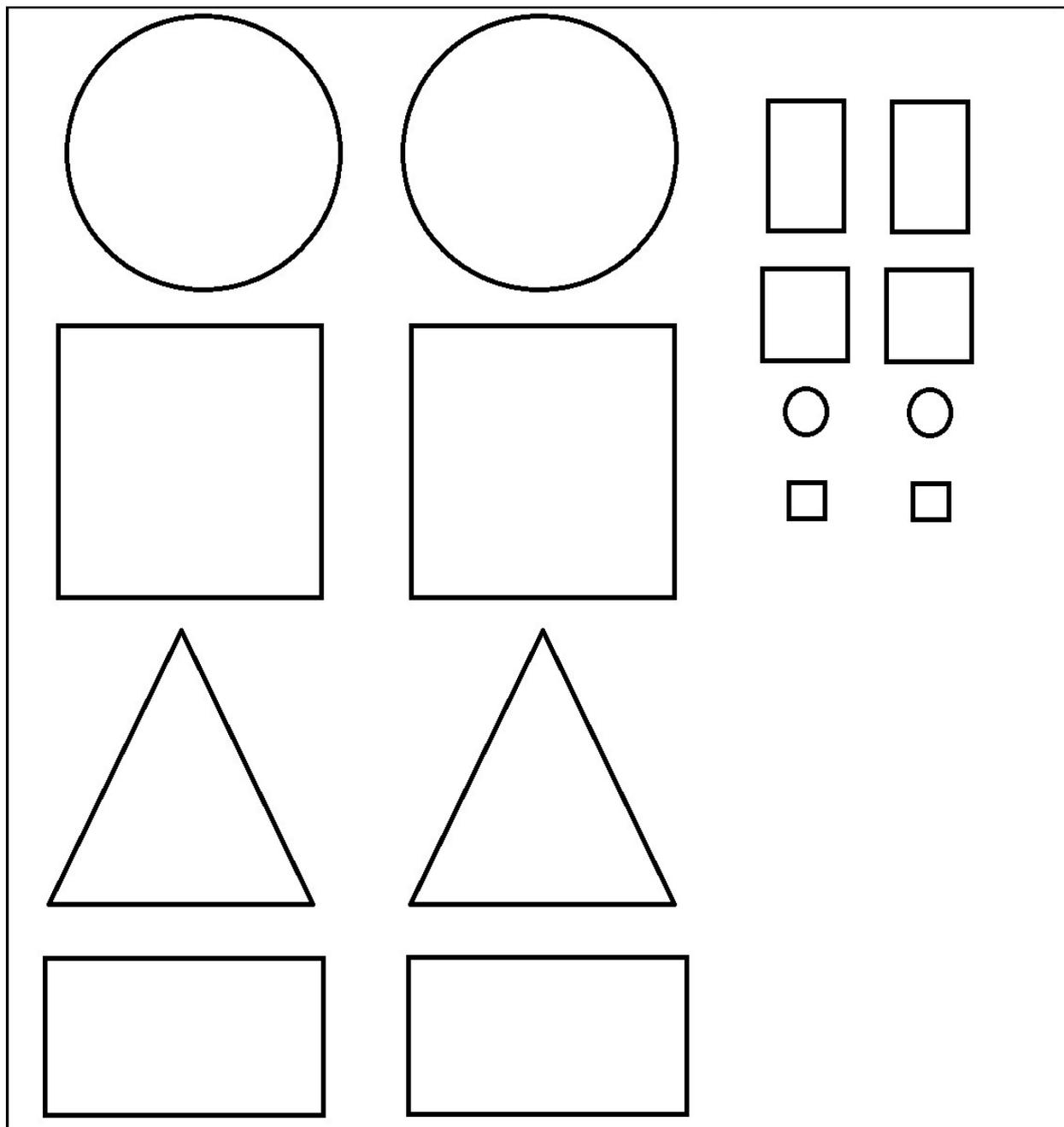


12º ROTEIRO – INFANTIL 3

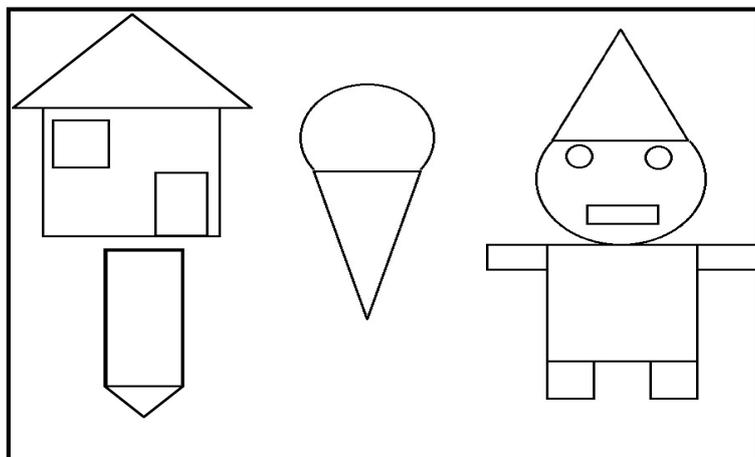
SEGUNDA-FEIRA, 17/05/2021

ALUNO(A): _____

PINTE AS FORMAS GEOMÉTRICAS. EM SEGUIDA, RECORTE-AS E MONTE NO ESPAÇO ABAIXO UMA FIGURA. SEJA BEM CRIATIVO!



EXEMPLOS:





12º ROTEIRO – INFANTIL 3
QUARTA-FEIRA, 19/05/2021

ALUNO(A): _____

CARIMBE O DEDO NA TINTA E PASSE NO INTERIOR DAS VOGAIS. EM SEGUIDA, TENDE REPRODUZI-LAS.

A

E

I

O

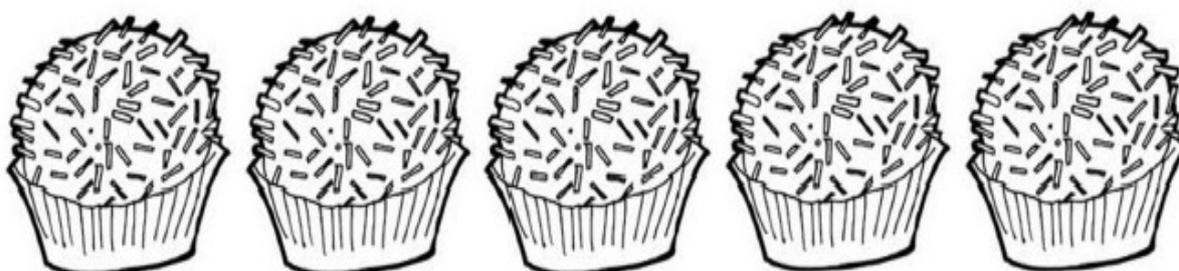
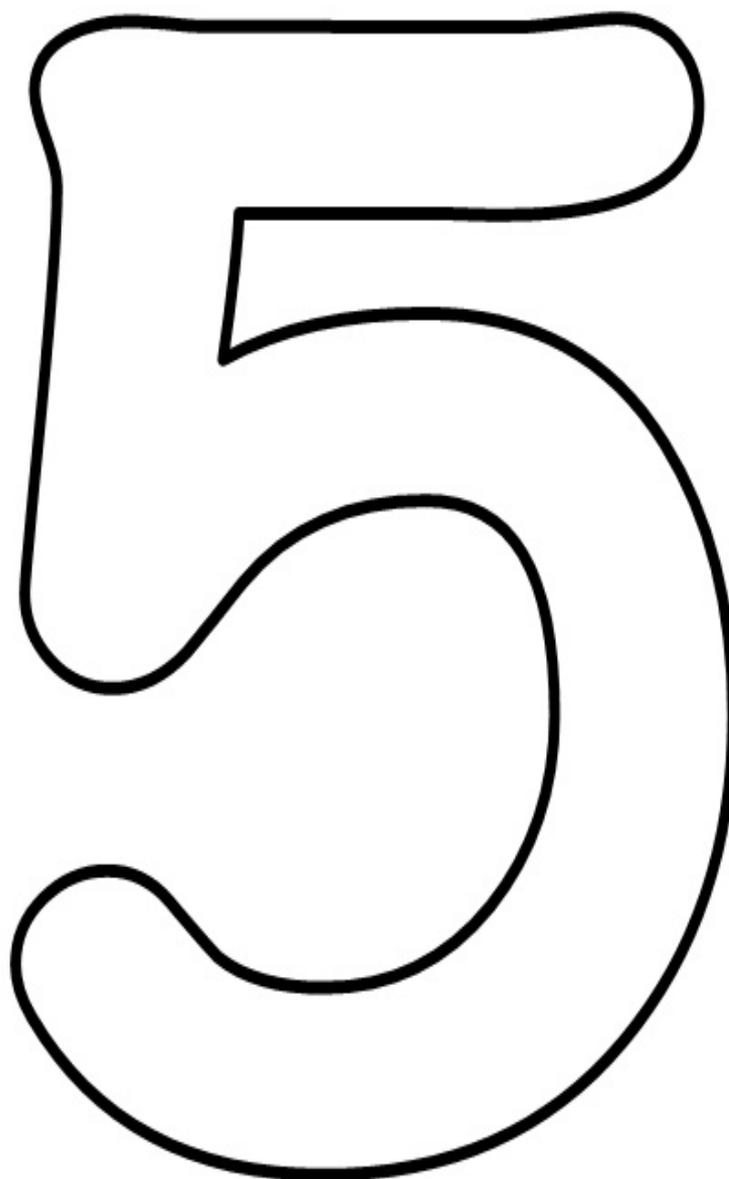
U

12º ROTEIRO – INFANTIL 3

QUINTA-FEIRA, 20/05/2021

ALUNO(A): _____

PINTE O NÚMERO 5. EM SEGUIDA, CONTE OS BRIGADEIROS E DECORE-OS USANDO A CRIATIVIDADE.





12º ROTEIRO – INFANTIL 3

SEXTA-FEIRA, 21/05/2021

ALUNO(A): _____

RECORTE DE REVISTAS, JORNAIS OU ENCARTES DOIS OBJETOS QUE VOCÊ CONHECE A FUNÇÃO SOCIAL, E COLE-OS NO ESPAÇO ABAIXO.